



Escuela Ecológica EcoAum
Territorio de educación ambiental
para la vida sustentable
"Fundación Filosofarte"



Experiencia piloto 2010 - 2011

RECONOZCO LA HUELLA DE VIDA EN EL LICEO FEMENINO MERCEDES NARIÑO

1. ANTECEDENTES: La Institución Educativa Distrital Liceo Femenino Mercedes Nariño, en un colegio femenino público, fundado desde 1916 en Bogotá Colombia, con una población estudiantil aprox. de 3000 niñas, repartidas en tres jornadas. Provenientes de estrato socio económico bajo.

A petición de la profesora Betty Morales, apoyada por la jefe de área Marleny Martínez, fue solicitada asesoría para realizar la conmemoración del bicentenario de la independencia colombiana, así afianzamos una relación empezada dos años antes, con una salida del colegio al lugar donde estábamos aprendiendo a cultivar quinua, maíz, frijol, alverjas y hortalizas.

Organizamos los lineamientos básicos para realizar una experiencia piloto que nos permitiera la aplicación de una propuesta pedagógica, con lineamientos de educación participativa de la escuela freire, un componente cultural ancestral que confirme la insistencia en la reconexión con la tierra y una práctica lúdica, en donde la observación y la práctica, vuelve a ser protagonista en la búsqueda del conocimiento.

Conocimiento que tiene como primer actor Al Ser, que desde sí, es capaz de analizar y participar de su entorno, primero comunitario y luego, mundo en perspectiva más amplia y compleja.

Desde allí, acceder al estudio y comprensión de la Carta de la Tierra, es comprobar que la Carta es una propuesta con soporte teórico, práctico, vivencial y de valores para analizar problemas contemporáneos, y tomar opciones de participación en las transformaciones necesarias para nuestras sociedades.

2. **Metodología:** Las actividades lúdicas pedagógicas del proyecto, buscaban sintetizar valores o principios y saberes necesarios para la enseñanza de los ddhh y medio ambiente. Las utilizadas fueron:

A. Bioconstrucción: Construcción de una Maloca indígena in situ: Que nos permitía aplicar Principios de bio construcción, geometría sagrada y desarrollar la capacidad de reconocer y transformar el entorno aplicando cosmología ancestral y principios de construcción a escala.





Escuela Ecológica EcoAum
Territorio de educación ambiental
para la vida sustentable
"Fundación Filosofarte"



B. Ritual de la palabra: A través de los diálogos necesarios durante el trabajo, se entendió la importancia de un espacio en donde el abordaje de los conflictos se realizara con una ritualidad y disposición diferente por ello se desarrollaban encuentros llamados el ritual de la palabra en donde con un respeto absoluto por el otro, mediante el dialogo, se identifica entre todos la mejor forma de solucionar conflictos o diferencias.

C. Huerta Escolar: Dentro del orden de lo simbólico, la maloca no podría dedicarse a la palabra si simultáneamente en el territorio no se producen los alimentos necesarios para la comunidad, por lo tanto se emprende la siembra bajo principios de agricultura orgánica y se hace la generan la reflexión acerca de la importancia y la necesidad de tener autonomía alimentaria y se abrió el espacio para la investigación acerca del derecho a la alimentación y los ambientales que le son indispensables .

D. Pintura, mándalas: Principios de observación autoobservación e imaginación aplicada a la autoexpresión y al reconocimiento del propio cuerpo dentro del entorno que le es más cercano.

E. Danza y Música: Principios Identidad cultural contenida en la memoria de los pueblos y transmitida mediante el ritmo y la expresión del cuerpo, analizada y vivenciada en contextos sociales contemporáneos, específicos como el escolar.

F. Ejercicios investigativos: La búsqueda, construcción y/o descubrimiento del conocimiento Principios construcción colectiva de la historia, convivencia y aprendizaje como aventura compartida. Para 11 grado pues fue el espacio mas amplio para la asesoria de la investigación.

Estas actividades que estuvieron orientadas por pedagogos jóvenes en proceso de experimentación, abiertos al dialogo, el disenso y suficientemente flexibles para escuchar y conducir el proceso sin desconocer a los estudiantes.

Se complemento el conjunto de actividades pedagógicas con una serie de Conferencias con especialistas en Derechos Humanos, expertos de diferentes organizaciones sociales, en especial del colectivo de abogados JAR y de la Escuela Nacional Sindical. Los cuales aportaron referentes teóricos y metodológicos frente a la defensa, promoción y protección de los Derechos Humanos a nivel nacional e internacional, permitiendo a las estudiantes un intercambio de saberes y acercamiento al actual contexto de los Derechos Humanos sus organizaciones y dinámicas.





Escuela Ecológica EcoAum
Territorio de educación ambiental
para la vida sustentable
"Fundación Filosofarte"



4. **Estrategia de continuidad:** Décimo grado, participó y observó pero no tenía ninguna responsabilidad académica en términos de presentación de trabajos o informes, solo contábamos con su motivación en el aprendizaje para continuar como semillero del proyecto al año siguiente 2011.

Mientras tanto las niñas de once, registraron en su diario de campo la forma como fuera del aula, se podía motivar el aprendizaje vivencial de los derechos humanos y como lo asimilaban las niñas. Tenían la responsabilidad académica de dejar sintetizada la experiencia para sus compañeras y de transmitir al conjunto de la comunidad estudiantil las conclusiones de la primera fase del proyecto además de jalonar las actividades que se generaran por participación en diferentes espacios donde fueran invitadas a exponer el proyecto del cual participaban.

5. **Resultados:** Gracias a la metodología escogida fue posible establecer un problema de investigación para ser resuelto desde puntos diferentes, al final permitía el encuentro y cooperación de toda la comunidad liceísta y canalizar la investigación para confluir en una propuesta: la conformación de una escuela de derechos humanos liceísta.

Para iniciar los Ejercicios Investigativos, se buscó indagar acerca de qué tanto sabían las alumnas de los derechos humanos, qué creían que eran, qué tanto habían aprendido en el colegio y qué interés podían tener en aprender más de ellos. Luego se decidió incluir a profesores y padres de familia, ya que entre todos conforman la comunidad liceísta.

Decidimos entonces, que el problema era: que desconocíamos la importancia de los derechos humanos y el interés que este tema podía tener para la comunidad liceísta y eso era fundamental para poder generar una propuesta.

Durante el año 2010 el proyecto dejándola huella de la visa en el liceo femenino Mercedes Nariño propicio una primera etapa de experimentación y diagnóstico en torno al tema de Derechos Humanos, y Medio Ambiente. Dicha etapa buscó propiciar espacios de inquietud reflexión y participación activa por parte de las estudiantes en especial de grado décimo y once en torno al tema de derechos humanos y medio ambiente con una perspectiva integradora.

Aprovechando los ejercicios investigativos de las niñas de 11 grado de la jornada de la mañana en la que participaron 84, organizadas en grupos de tres a cinco, se aplicaron aprox. 600 encuestas en la comunidad educativa: profesores, estudiantes y directivas. En esa primera etapa, el diagnóstico arrojó:





Escuela Ecológica EcoAum
Territorio de educación ambiental
para la vida sustentable
"Fundación Filosofarte"



A. El interés por parte de la comunidad liceísta para vivenciar los Derechos Humanos en el contexto institucional y local.

B. Se desconoce los Derechos que conforman el conjunto de Derechos Humanos constitucionalmente reconocidos, igualmente se desconoce quién promueve, protege y garantiza dichos derechos.

C. Se demostró la ausencia de documentos, instrumentos o ayudadas didácticas, en la institución para aplicar a la enseñanza de los derechos humanos.

D. El desconocimiento absoluto de la Carta de la Tierra, como declaración de principios fundamentales para la construcción de una sociedad global, justa, sostenible y pacífica en el siglo XXI.

E. Llegaron a reconocer situaciones difíciles frente a la convivencia y la solución de conflictos, para las cuales descubrieron nuevas estrategias. Desconocimiento en temas básicos del medio ambiente fundamentales, para contribuir a la sostenibilidad del planeta. La carencia de valores culturales que reconozcan el legado ancestral y actual de las comunidades indígenas, y negras. Ausencia de liderazgos por parte de las estudiantes en espacios democráticos, a nivel institucional y local como parte del ejercicio de ciudadanía.

F. Todas estas situaciones se relacionaron con la forma en que las estudiantes vivencian los Derechos Humanos, pues es notable que comprender el tema de Derechos Humanos no se reduce a un aprendizaje teórico-memorístico sino que hace parte de una formación integral obtenida de las prácticas cotidianas que le brinda su entorno, ya sea familiar y/o escolar.

Las propuestas se orientan a la creación, de una escuela de derechos humanos en la institución con objetivos y programación permanente que permita a la comunidad educativa un espacio de aprendizaje abierto flexible y comprometido específicamente con esta temática.

Actualmente se encuentra como propuesta en rectoría y la secretaria de educación distrital ha citado a dos o tres reuniones para discutir el tema y el proyecto pero aun no hablan de financiación.





Escuela Ecológica EcoAum
Territorio de educación ambiental
para la vida sustentable
"Fundación Filosofarte"



En Septiembre del 2010 también realizó el foro del bicentenario que de manera impecable puso en escena los principales elementos simbólicos del proyecto. Para el 2011 en Filosofarte - Ecoaum Tomamos la decisión de continuar el proceso para no dejar truncado el piloto, y terminar, en la medida de nuestras posibilidades, adecuadamente la experiencia aunque no hubiese recursos de por medio.

Entonces la segunda parte se denomina "Dejando la huella de la Carta de la Tierra en el Liceo Femenino Mercedes Nariño" y consiste en que a partir de la experiencia que ya se tiene y las discusiones y sensibilización adquirida se pretende enfatizar en Carta de la Tierra en su integralidad como instrumento guía de una sociedad que pretende participar en transformaciones sociales importantes y necesarias y en abrir la experiencia del semillero a nuevas experiencias de difusión y didáctica de la Carta y su contenido. Te estaremos enviando síntesis a mediados de octubre.

El video ha sido una cuestión difícil por que sin ser un "súper documental", ha resultado varias veces truncada la posibilidad de realizarlo así que preferimos, enviar unos cuantos clips acompañados de diferentes fotografías, mientras vemos si logramos concretar el video.

