

Experimentando con la Carta de la Tierra: actividades de la Facultad de Ciencias Educativas

Alfonso Fernández Herrería y José Luis Conde⁵²



Introducción

La Facultad de Ciencias Educativas de la Universidad de Granada ha realizado una serie de experimentos basados en la Carta de la Tierra con estudiantes de diferentes programas educativos. Estas actividades responden al compromiso entre los miembros de esta Facultad para incorporar gradualmente los principios de la Carta de la Tierra en toda la comunidad universitaria.

La decisión del Consejo de la Facultad para promover la Carta representó en el 2006 una afirmación de su compromiso el cual presentó, en una ceremonia pública, el decano D. Francisco Fernández Palomares a la población estudiantil.

⁵² Profesores de la Universidad de Granada, España.

Muchas de las actividades desarrolladas por la facultad fueron inspiradas por los principios de la Carta de las Tierras. Una de las actividades fue la creación de un grupo de investigación interdepartamental de la Carta. En este caso de estudio, solo se desarrollaron tres experiencias con estudiantes graduados en Educación para niños – descrito a fondo más adelante-. Así como una actividad en conciencia sensorial, llevada a cabo por dos disciplinas: Filosofía en educación y Educación por la Paz.

Experiencias en el curso de graduados en educación para niños

Los siguientes son tres experiencias llevadas a cabo por dos grupos de estudiantes en su segundo año de curso en educación para niños. Dichos cursos iniciaron durante 2006 y 2007 dentro del tiempo escolar y fueron promovidos por el profesor José Luis Conde. Los estudiantes participantes, de edades de 18 a 21 años, fueron estimulados por el profesor Conde para utilizar muchas formas como expresión corporal, obras de teatro, y magia para expresar los principios de la Carta de la Tierra. El objetivo era sensibilizar a otros, especialmente quienes participan en actividades educativas descritas a continuación:

1. Diario de la Carta de la Tierra

El objetivo de esta actividad era familiarizar a los estudiantes acerca de la noción de sustentabilidad dentro de los principios de la Carta, y subrayar las formas y ventajas de implementar los principios. La experiencia involucró un total de 200 estudiantes de manera directa e indirecta, un círculo de familia, amigos y conocidos que fueron incluidos en el proyecto. El impacto produjo un aumento en la conciencia dentro del marco holístico y las posibilidades para su aplicación.

Aspectos metodológicos

La primera actividad fue proveer a los estudiantes de las generalidades en materia de sustentabilidad y los principios de la Carta de la Tierra. Esto se logró a través de una

presentación en power point, donde se incluían fotografías de cada principio, seleccionadas durante el seminario del grupo: “Enseñando juntos”.

Una vez que los estudiantes estuvieron informados sobre los principios de la Carta, se les pidió escribir un periódico durante el curso dentro de un periodo académico, el cual define cada principio. Se les pidió a los estudiantes iniciar actividades en su vida diario vistas desde la perspectiva de “Dignidad Humana.” Cada estudiante debía captar estas acciones en su diario personal y empatar las acciones con los principios de los que habían escrito. Más tarde podían reflexionar del porque las acciones fueron comparadas con esos principios, pero más importante aún, que impacto esto tuvo en las personas involucradas en esta acción y es los estudiantes mismos.

Al final del proyecto pudimos constatar que los estudiantes respondieron de manera positiva a los principios de la Carta de la Tierra. Los estudiantes adoptaron hábitos que se reflejaron en los valores descritos en sus documentos, y más estudiantes continuaron registrando sus actividades en su diario.

Cuando un estudiante realiza una acción, no sólo es positivamente afectado(a) de manera personal, sino que otros se familiarizan con estas acciones y son inspirados –produciendo un efecto domino exponencial. Esto puede ser visto como un logro para un futuro sustentable y una transformación positiva a la sociedad.

Extractos de los diarios de los estudiantes donde se puede sentir el impacto de la experiencia.

Junto a mi casa hay una casa de una persona de edad avanzada, la cual solía visitar de vez en cuando. El otro día, pase por la puerta pensando que debía visitarla pronto, así que hoy decidí hacerlo, hablé con una amiga y juntas visitamos la casa otra vez.

Eva maría Burgos

“Había una gatita de 2 o 3 semanas. Me miró con su carita... fue una sensación casi indescriptible... Mi compañero y yo nos miramos y decidimos adoptarla.”

Mónica González

En mi casa, en vez de tirar el aceite utilizado para cocinar el fregadero de la cocina o tirarlo a la basura, lo guardamos en contenedores grandes que llevamos a mi abuela para que los recicle; haciendo jabón, lo cual también nos ayuda económicamente en la compra de detergentes.

Marta Arellano

“Cuando voy de compras, ya no uso bolsas de plástico, siempre llevo mi propia bolsa de compras.”

María Pérez

Lecciones aprendidas

Después de esta experiencia, Además de familiarizar a los alumnos con los principios de la Carta de la Tierra., los estudiantes fueron entrenados para jugar un rol de líderes en el cambio en su entorno inmediato. Esto es testigo del hecho de que a través de las acciones, los estudiantes pueden ser influenciados y ser influyente en la transformación social. Los efectos positivos generados por esta experiencia sirven como inspiración para repetir esta práctica (escribir un diario de los principios de la Carta de la Tierra) en otras facultades dentro de la configuración de la universidad, y aun dentro de las escuelas primarias y secundarias de Granada; y, de ser posible, a través del territorio español.

2. Página Web: enseñando juntos

El objetivo de esta propuesta es hacer que los materiales curriculares sean conocidos y disponibles para todos, de esta manera se aumenta el nivel educativo para los niños de comunidades donde se habla español. La experiencia involucró a 400 estudiantes y beneficiara a miles de personas. Como resultado directo de esta propuesta, se instalo una pagina web para ofrecer estos recursos educativos para el beneficio de todos y así ser usados por un sector mayor en la comunidad educativa.

Nuestra contribución, como hemos destacado, ha sido diseñar una pagina web especializada en educación

para niños titulada: “Enseñando juntos” que esta ligada directamente a la Carta de la Tierra y a la Fundación Valores en español. El propósito de los materiales curriculares es compartirlos con los maestros que hablan español y padres en cualquier parte del mundo, por ejemplo si un maestro necesita asistencia en su enseñanza para niños dentro del salón de clase. Lo que destaca de la pagina web son los materiales educativos, ya que han sido escogidos y seleccionados (por 400 estudiantes de ciencias de la educación de la Universidad de Granada) son presentados de manera divertida e interactiva.

Aspectos metodológicos

Como hemos mencionado antes, la manera en que este material es presentado en la pagina web es divertido para los niños, la única manera para que los niños aprendan y la única manera en la cual nosotros debimos ser enseñados – a través de juegos, canciones, historias, rimas, poesía, y chistes. Una amplia gama de materiales están disponibles para los maestros en la forma en que a ellos más convenga.

Además de todos estos materiales hemos lanzado la librería virtual recomendando 15 títulos “que no se deben perder” para cada uno de los años escolares del nivel básico. También recomendamos películas educativas, que enseñan cómo hacer figuras con globos y sombras, cómo acercarse a la gente con discapacidades y - ¡Ah! – desde este año de magia también enseñamos a los educadores a aventurarse en el fascinante mundo de la física a través de la magia.

También hemos abierto un foro en línea para padres y profesores que necesiten consejo sobre una situación en particular; personas que pudieron haber pasado por una situación similar pueden ayudarles a encontrar una solución práctica. Para el mismo propósito, contamos con un nicho de breves historias donde los adultos pueden reflexionar y expresarse, y un cofre donde cualquiera puede enviar sus tesoros: una canción, un poema, un cuento... que todos podemos compartir.

Y finalmente, hemos abierto una sección llamada “El Nicho Ecológico”, donde ofrecemos una serie de recomendaciones que pueden ser implementadas en las ru-

tinias cotidianas. Estas pueden relacionarse directamente con los principios 5, 6, 7 y 8 y con el pilar “Integridad Ecológica” de la Carta de la Tierra.

Lecciones aprendidas

Este proyecto enseña a los estudiantes sobre las virtudes de la colaboración entre miembros de la Facultad y de la posibilidad de poner el conocimiento al alcance de todo aquel que lo necesite. Esto es gracias a los medios tecnológicos existentes en la actualidad.

3. Feria de juguetes

El propósito es instalar una Feria de Juguetes (no-bélicos ni sexistas), para niños de varias escuelas de la ciudad de Granada. Esta experiencia se lleva a cabo con 200 estudiantes cada año. Su misión es promover una cultura de no-violencia y de paz (principios 14, 15 y 16 de la Carta de la tierra) entre los niños y los profesores.

Aspectos metodológicos

La Feria de Juguetes está diseñada para ofreceres juguetes usados – en buenas condiciones, no-bélicos ni sexistas- a los niños. Este intercambio se hace posible gracias a donaciones de juguetes y en especie hechas por los estudiantes de la Facultad. Todos los juguetes entregados a la Feria son donados a escuelas con necesidades y a ONG.



Proyecto “La Magia de la Ciencia”

Adicionalmente, se llevaron a cabo actividades recreativas complementarias tales como talleres y juegos a cargo de los estudiantes, dedicadas a los niños de escuelas invitadas donde a padres y profesores se les otorgó una descripción detallada de las características que debe tener un buen juguete, así como los juguetes educativos deben ser adecuados para cada edad.

Extractos de testimonios de la feria del Juguete en el libro de registros.

Prometedores. ¡Felicitaciones!. Lo que llamo mi atención es el hecho de que los niños se sintieron más atraídos a los talleres y a los juegos de colaboración, que a los juguetes en sí.

Parece ser una idea maravillosa, ya que muchos padres como yo no teníamos idea de la clase de juguetes que son adecuados para el desarrollo de los niños; la idea del intercambio de juguetes es muy buena; y si adoptara la fórmula del intercambio de juguetes, sería una alternativa muy prometedora para una sociedad consumista.

Lecciones aprendidas

Este proyecto, como los anteriores, enseña a los estudiantes las virtudes del trabajo en colaboración, no solo entre aquellos que organizaron y llevaron a cabo el proyecto, pero también entre las propuestas hechas a los diferentes talleres. Esta clase de actividades ayudaron en la aplicación práctica de la educación para el desarrollo sustentable al diseminar los principios de no-violencia y paz en el pilar 4 de la Carta de la Tierra (Democracia, No-violencia y Paz) a los niños en las primeras etapas infantiles.

Experiencia sensorial Conciencia, realizada por el profesor Alfonso Fernández Herrería

La actividad en la experiencia sensorial (de manera natural) fue introducida durante el primer cuarto del periodo escolar 2006-2007 (octubre-enero) en la materia de Filosofía en Educación, como parte del Diplomado en

Pedagogía. Durante el segundo cuarto (mediados de Febrero –mediados de Junio) esta actividad fue conducida en la materia de Educación por la Paz, dentro de la especialización de Enseñanza y Educación infantil. Ambas son materias de la Facultad de Ciencias Educativas de la Universidad de Granada.

Estamos conscientes que el proceso de aprendizaje, normalmente conceptualizado dentro una corriente formal, esta principalmente enfocado en aspectos cognitivos. A pesar de ser esencial, no es exhausto, y puede darse en todo tipo de posibilidades de aprendizaje. Es fundamental involucrar las tres dimensiones básicas de lo individual: Afectivo, cognitivo y activo.

El objetivo de esta práctica fue compartir con los estudiantes de ambas materias la experiencia del descubrimiento –de cercanía afectiva con la naturaleza a través de sus sentidos– y establecer una conexión más personal con la naturaleza mediante el contacto. En su mayor parte, los adultos se apartaron a sí mismos del mundo sensible y de las experiencias personales. Sin embargo, los niños tienen la conciencia menos dominada por las palabras, y son por lo tanto más aptos para conectarse con sus sentidos. Por esta razón, los estudiantes necesitan tener una experiencia directa de lo que es la conciencia sensorial y valorarla por ellos mismos en su potencial educativo. Esto prueba que esta técnica puede ser fácil y gratificante.

Para poder lograr los objetivos de eliminación, las discrepancias entre la información (lo cual aumenta rápidamente en cantidad y disponibilidad), y se tiene un compromiso social y personal en el sentido sustentable de la vida, es útil describir brevemente los aspectos metodológicos de esta actividad.⁵³

Aspectos metodológicos

Primero se informó a los estudiantes sobre la conciencia sensorial. La práctica de la conciencia sensorial involucra atención y observación, no sólo de los sentidos, sino tam-

bién hacia nuestra realidad interior. La conciencia sensorial no requiere contemplación intelectual, concentración o análisis; se trata de elevar la conciencia directa –no a través de las ideas o conceptos, sino mediante una experiencia sensorial dinámica por sí misma. Por esta razón no significa pensar en el mundo, a través de palabras o de etiquetas; simplemente es ver el mundo, sentirlo, escucharlo y tocarlo –para probar el sabor único de lo sensorial.

La conciencia sensorial es abrirse a la conciencia de lo que es, fluyendo con lo que se está experimentando, siguiéndole y permitiéndole ser lo que es. No se trata de rechazar lo que no nos gusta, o seleccionar lo que no, más bien es adoptar un sentido de imparcialidad. Ya que nuestra atención está condicionada debemos en lo menos posible dejarnos guiar por nuestros pensamientos, recuerdos, experiencias, aficiones, rechazos y prejuicios haciendo de nuestra observación una experiencia más realista.

Esta observación requiere una recuperación de los sentidos, pero no por separado, sino como un movimiento único lleno de sensibilidad. Así que no se trata sólo de percibir lo que se ve, escucha o toca, es percibir con todos los sentidos. Cuando se mira el mundo con esa inmensa sensibilidad y con todos los sentidos abiertos, existe una extraordinaria sensación de energía, de belleza.

La sensibilidad es el florecimiento de los sentidos, lo cual es una condición altamente vulnerable. Pero perdemos esta vulnerabilidad en el mundo moderno del ruido, brutalidad, trivialidades y superficialidad. Tenemos una tendencia natural a convertirnos en des-sensibilizados. No observamos realmente, sólo miramos de manera superficial y rápida, sin perder mucha energía. El resultado es aburrimiento cuando todo lo que vemos es lo que esperamos ver. Esto derrumba nuestra conciencia sensorial, y se empobrece extremadamente.

Mirar sin hablar, sin juzgar, sin evaluar, el silencio de la mente emerge de manera fácil y natural. El silencio surge cuando hay una profunda atención y viceversa. Esto prueba que hay diferentes grados de conciencia o atención sensorial.

⁵³ Esta experiencia fue publicada en la *Revista Iberoamericana de Educación*, editada por la OEI en su edición No 43/3 de 25-06-07, bajo el título: "Incorporación de el elemento emocional en el entrenamiento inicial para maestros. Una experiencia para el desarrollo de la conciencia sensorial", Alfonso Fernández Herrería y Ma. Del Carmen López López, profesores de la Universidad de Granada. La obra completa está en internet en formato PDF.

Después de compartir estas ideas, les pedimos a los estudiantes ponerlas en práctica en la naturaleza y preparar un reporte escrito que discutir en clase. Un total de 214 estudiantes completaron el ejercicio, 43 de educación en filosofía y los demás de educación por la paz. El mismo profesor estuvo a cargo en ambas áreas.

El impacto de este ejercicio está reflejado en los siguientes testimonios, seleccionados de los reportes escritos por los estudiantes:

Cuando abrí mis ojos, sentí una paz interna que me apenó por no haberla sentido antes. Luego observé todo a mi alrededor de manera diferente. Su belleza era sobrecogedora.

La belleza fue tal que ojos deambulantes no sabían hacia dónde mirar, listos para tomar cada imagen y guardarla como un tesoro. Las montañas se alzan majestuosamente ante mí y yo me siento muy pequeño antes su grandeu... ¿Cómo hemos podido fallar en ver esta perfección?... Realmente sentí, y me siento privilegiado y agradecido con el universo por permitirme disfrutar su magnificencia y perfecta sinfonía. Gracias.

Pude escuchar el veloz correr del agua fluyendo... Decidí sentarme un momento, frente a ella. Ahí en la tierra pude sentir el frío y la humedad del suelo que penetraba en mi cuerpo... Me quedé ahí, disfrutando de la corriente... El tiempo se detuvo y por un momento, ahí, sentí que era agua.

Las citas constatan el profundo impacto, el asombro –que surge de la recreación perceptiva de los alrededores y espacios naturales, en muchos casos familiares–. También se presenta al enfrentar al estudiante con una realidad que muestra sólo una parte de la riqueza centrada en una perspectiva racional e intelectual donde hemos crecido acostumbrados en la educación formal.

Lecciones aprendidas

Esta actividad permite a los estudiantes experimentar “encuentros” perspicaces: corpo-sensoriales, afectivo, emocional y espiritual, esto es, esas áreas que han sido

casi olvidadas en la práctica de la educación tradicional. Y es precisamente dentro de ellas donde reside la llave del éxito para el aprendizaje comprensivo. Si realmente deseamos una educación auténtica, debemos ser capaces de superar las estrategias parciales de aprendizaje. Ya sea que tomemos las dimensiones olvidadas de lo individual, o continuar reproduciendo el desencanto del sentido actual de la educación. Siendo realmente comprensivos, la educación será también saludable y satisfactoria en vez de insana y desalentadora como lo es hoy en día.

De esta experiencia, podemos también medir su eficacia en la incidencia en los cambios personales: por medio de valores, actitudes profundas y experiencias que motivan a los individuos a involucrarse verdaderamente sin crear distracciones que provocan falta de motivación. Por el contrario, estas son experiencias que han aumentado el deseo de los estudiantes de repetir las no obstante su evaluación.

A través de esta experiencia ha sido posible restaurar la conexión entre los seres humanos y su entorno natural; para eliminar el sentimiento de ser ignorado, desorientado y sin compromiso hacia el medio ambiente; a lograr la experiencia de afecto, relaciones de empatía, amistad, fraternidad y hasta “mezclarse con la naturaleza”. Los individuos que atraviesan por este proceso nunca harán daño al medio ambiente, o a otro ser humano por que esta cercanía involucra valores como el cuidado, respeto, reconocimiento y gratitud hacia el mundo de la naturaleza. Esto ha sido reflejado en los ensayos de los estudiantes, y más aún en las discusiones en el salón de clases – una constelación completa de valores éticos y estéticos que constituyen la raíz del modo de vida sustentable, como se sostiene en la Carta de la Tierra. Con esta conciencia sensorial aumentada, es entonces más apropiado pensar en el aprendizaje intelectual, ya que es más fácil familiarizarse con lo que amamos que con lo que nos es indiferente.

Contacto

Alfonso Fernández Herrería

Correo: alfonso@ugr.es

José Luis Conde

Correo: gconde@ugr.es

www.educamosjuntos.es