

# Enfocándonos en lo esencial: Infundir Valores de Sostenibilidad en la Educación

## Experiencias de EDS con la Carta de la Tierra



Celebrando la Década de Educación para el Desarrollo Sostenible  
de las Naciones Unidas



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



Cátedra UNESCO en Educación  
para el Desarrollo Sostenible  
y la Carta de la Tierra



Preparado por el Centro Carta de la Tierra de Educación para el Desarrollo Sostenible

Original en inglés editado por: Alicia Jiménez y Douglas F. Williamson

Edición en español: Mirian Vilela y Alicia Jiménez

Traducciones: Gloriana Lara y Andrea Zubialde

Diseño: Adriana Molina V.

I.S.B.N: 978-9977-925-95-0

Esta publicación se desarrolló bajo la Cátedra UNESCO de Educación para el Desarrollo Sostenible con la Carta de la Tierra, coordinada por el Centro CT de EDS.

Carta de la Tierra Internacional y Centro CT de EDS en la Universidad para la Paz

Apartado Postal: 138-6100 San José, Costa Rica

[info@earthcharter.org](mailto:info@earthcharter.org)

[www.cartadelatierra.org](http://www.cartadelatierra.org)

Octubre. 2014



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



Cátedra UNESCO en Educación  
para el Desarrollo Sostenible  
y la Carta de la Tierra

# Más allá de lo cognitivo: Experiencias educativas para reconectarse con la comunidad de la vida, Universidad de Granada, España

Alfonso Fernández Herrería

## Introducción

*"He estado frente a un árbol... observándolo... su gran tronco... lo he tocado, y a mí no me transmite ser simple madera, sino algo más profundo. He cerrado los ojos mientras lo acariciaba... me tiendo en el suelo, me relajo, cierro los ojos, respiro despacio, huelo, huelo a campo a naturaleza, a flor, a armonía. Estoy en armonía conmigo misma... aunque con los ojos cerrados, percibo al árbol, lo siento junto a mí, su cobijo. Se ha convertido en mi amigo" (Experiencia 1ª con Carta de la Tierra, alumna de Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Granada).*



La Carta de la Tierra (CT) tiene como postulado central no ya que seamos una sola familia humana, sino una comunidad de la vida en la Tierra, nuestro hogar, con un destino común, lo que supone vivir desde la interdependencia, la interconexión y la responsabilidad global. Este vivir se puede concretar desde la ética del cuidado: cuidarnos a nosotros mismos, cuidar unos de otros y cuidar el planeta. Pero con solo comprender esto no hemos entrado de verdad en el campo educativo porque el mero conocimiento, en sí mismo, es ambiguo. Conocer algo no me lleva necesariamente a una práctica coherente con ese conocimiento. Entonces ¿por qué hay tantas prácticas en las instituciones educativas basadas sólo en lo cognitivo? Sin entrar en el campo de las emociones y, sobre todo, de la acción y por tanto, de la posibilidad de realización de valores, no hay de verdad educación. Aquí sí se acaba la ambigüedad.

Por consiguiente, la pregunta clave que está en la base de las experiencias educativas que se exponen a continuación es ¿Qué hacer para sentirnos parte de la comunidad de la vida y actuar en consecuencia? ¿Cómo llegar a tener esa experiencia de interconexión, sintiendo que somos una hebra más (la hebra ética, la que está al cuidado) en la compleja trama de la comunidad de la vida? No es sólo conocer esto, necesitamos ir a la raíz, necesitamos dar el salto hacia una conciencia empática mundial en menos de una generación. Necesitamos que se aprenda vivencialmente esa conexión biofílica para poder responder a los graves problemas mundiales.

El sistema educativo tiene, entre otros, dos graves problemas, uno de ellos es el nulo carácter integral de la educación. Así, Hargreaves (2003) habla de la necesidad de "profundización" del cambio educativo: la educación se ha centrado en lo cognitivo olvidando las otras "inteligencias" (social, ecológica y emocional de Goleman; las "inteligencias múltiples" de Gardner, como la viso espacial, la musical, la corporal cinestésica, la naturalística, ...). El otro problema se refiere a la necesidad de abrir las escuelas a la comunidad, trayendo también ésta a la escuela para que luche a su lado, si lo que se pretende es lograr mejoras significativas. Las escuelas no pueden seguir siendo centros aislados de la comunidad y de la naturaleza.

En coherencia con lo dicho, se han elegido presentar unas experiencias, entre otras muchas, realizadas por un grupo de profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada utilizando la Carta de la Tierra como marco inspirador. La razón es que tienen en común la búsqueda del desarrollo de esas otras inteligencias, como la emocional, la social y la ecológica, las tres trabajadas por Goleman y también la inteligencia espiritual. También hemos utilizado el trabajo sobre ecoeducación realizado por el Center for Ecoliteracy, cofundado por F. Capra.

Nosotros hemos planteado también la inteligencia espiritual y en vez de hablar de ecoeducación hemos hablado de ecopedagogía y de pedagogía del cuidado (Fernández y López, 2010) con su triple dimensión de cuidar de nosotros mismos, de los demás y de la naturaleza. La inteligencia espiritual la concebimos en el sentido de L. Boff como "aquella actitud por la que el ser humano se siente ligado al todo" (Boff, 2001, 90). Es decir, es la vivencia de conexión, de la interdependencia, del enraizamiento con la vida, la naturaleza, con los demás y con nuestra identidad más profunda.

Esta comunión con la comunidad de la vida es la que hemos considerado como experiencia central de la ética del cuidado y de la pedagogía del cuidado y es la preocupación que está a la base de todas las experiencias que se presentan. Así entendida la espiritualidad no está sólo en algunos textos explícitos de la CT sino que, implícitamente, se encuentra en toda la Carta.

La pedagogía del cuidado debería tener, como objetivo principal, el aprendizaje de la vivencia de esta experiencia esencial, de nuestra reconexión e interdependencia con la comunidad de la vida. Hoy vivimos desconectados de nosotros mismos, de los demás y de la naturaleza. Hemos perdido los referentes, por eso vivimos rotos por dentro y desamparados. Esta crisis espiritual nos ha llevado a una crisis ecológica, a una crisis múltiple, civilizatoria, y a una crisis ética. De ahí que enfermemos de muchos modos, individual y socialmente. Son enfermedades en cuya raíz hay un problema de falta de sentido vital. Mucha gente se siente perdida y cae en el relativismo, el cinismo, el individualismo y la apatía.

### Escenario y el contexto

La Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada imparte cuatro programas de pregrado: Educación Infantil, Educación Primaria, Pedagogía y Educación Social. Imparte también varios másteres y participa en otros. Tiene varios programas de doctorado, más de una docena de grupos de investigación subvencionados. Con una dotación de más de 320 profesores organizados en 10 departamentos y algo más de 5000 alumnos, en horario ininterrumpido desde las 8 a las 21.30 horas, con más de 60 actividades académicas entre Jornadas, Talleres y Conferencias, tiene una complejidad organizativa, espacial y horaria que impide realizar un proyecto que pudiera suponer cambios importantes en la dinámica de la Facultad. Sin embargo este contexto tiene también una gran riqueza y es que cubre una enorme cantidad de temas y de líneas de investigación.

## Implementación

---

Las dos prácticas que se exponen a continuación tienen en común que buscan producir una experiencia de aprendizaje vivencial de conexión con la naturaleza con un impacto en las dimensiones emocional y espiritual. Este es el objetivo. Aunque están publicadas ambas (ver referencias más abajo), con la práctica asidua, curso tras curso, se han ido complementado tanto el marco teórico como la práctica en sí, aunque fundamentalmente siguen igual.

1ª.- Desarrollo de la conciencia sensorial en la naturaleza (Fernández y López, 2007). Después de explicar la Carta de la Tierra, establecer el objetivo educativo que se pretende: un cambio en la mirada, en el ver, que nos lleve a la reconexión con la naturaleza, se discute y aclaran las características de la práctica. Se les pide que en un fin de semana, vayan al campo y miren. ¿Pero vemos en realidad?

Nuestra visión está condicionada por todo un mundo conceptual, por el lenguaje, las experiencias previas con su carga emocional, los automatismos y habituación, las prisas, los recuerdos, las imágenes... que funcionan como filtros que se interponen entre nosotros y lo que vemos haciendo que no lo veamos en realidad, sino a través de todos esos filtros e imágenes mentales interpuestas.

La conciencia sensorial implica un cambio interior que nos va a permitir ver realmente. No es una atención intelectual, sino un ver desde el silencio de la mente, de la palabra, de los recuerdos; no es concentración, ya que no implica enfocar nuestra energía en un punto determinado, sino atención que no excluye nada. Es un fluir de la atención con la experiencia que se esté teniendo, permitiéndola ser lo que es, sin valorarla ni juzgarla, pues esto no sería una mente en silencio. Cuando se practica esta atención total puesta en todos los sentidos y su efecto interno en nosotros, que estamos como meros observadores, se da un florecer de los sentidos que es sensibilidad, en la que todos los sentidos están plenamente despiertos. Se produce una condición de alta vulnerabilidad en la que hay un extraordinario sentimiento de belleza, de energía y pasión, de asombro y reverencia ante la naturaleza.

Una mirada así rompe los hábitos de la percepción estereotipada que empantana nuestra conciencia sensorial empobreciéndola. Cuando se mira desde una conciencia bañada por el vacío nunca se olvida la experiencia. Es como mirar con la mirada pura de un niño que se asoma por primera vez al mundo. Eso es ver en realidad y explica que se escriban textos como estos. (El informe escrito se hace después)

*"Me siento plena, respiro a gusto, tranquila, con la mente en blanco... miro el cielo a través de las ramas, cierro los ojos y escucho y huelo el sonido y el aroma de la naturaleza. Es fantástico".*

*"Cuando abrí los ojos sentía una paz interior que me hizo incluso sentir pena por no haber experimentado esto antes. Luego observé todo lo que tenía a mi alrededor de manera diferente. Me asombró la belleza".*

*"... Estaba tan a gusto allí que no quería irme, me hubiera quedado eternamente, sintiéndome libre, formando parte de la naturaleza. Era como si yo fuese el mejor amigo del árbol... qué feliz me sentía".*

*"He paseado por muchas playas y ésta me pareció la primera..."*

*"No puedo soportar tanta belleza y me hecho a llorar, pero lloro de felicidad. Quisiera poder ser tan sencilla siempre como en este instante y poder llenarme con esta armonía que encuentro ahora... es entonces cuando me doy cuenta de que soy tierra que camina y que forma parte de todo esto que me envuelve, que tengo que hermanarme con cada parte de la naturaleza porque... conforma lo que soy. He aprendido una valiente lección ¿seré capaz de mantenerla?"*

*"Debemos ser personas más consideradas con nuestro planeta... debemos de cambiar nosotros mismos. La experiencia mereció la pena... ahora veo el mundo de diferente manera. Nos hace sentir por unos instantes hermanos de verdad de todo lo que nos rodea".*

2ª.- Un encuentro con el arquetipo (K. Jung) de la Madre Tierra a través de la relajación y la imaginación dirigida como una forma de meditación.

Después de estudiar la CT y de justificar la necesidad de enriquecer el aprendizaje intelectual con el afectivo y experiencial, se realiza la práctica siguiendo esta secuencia:

1- Relajación profunda. Es una relajación guiada con música apropiada de fondo. Duración unos 20 minutos

2- Imaginación guiada:

a) del "lugar ideal de descanso", y una vez en él

b) encuentro con el arquetipo (Jung) de la "Madre Tierra".

En esta situación de relajación profunda, empieza la imaginación guiada para la "creación de un lugar ideal de descanso", con las siguientes instrucciones:

*"Imagínate en un hermoso entorno natural... Puede ser cualquier lugar que te atraiga: un bosque, un prado, una playa, una montaña... pero donde debes sentirte muy bien y ser un lugar apacible para ti... Explora ese entorno, despertando al máximo tus sentidos (detalles visuales, sonidos, olores, temperatura, paisaje, vida animal...)"*. A continuación, se lee el siguiente texto para propiciar un encuentro con el arquetipo de la Madre Tierra:

*"Ahora ves venir una mujer que se acerca por un camino... Observa cómo es... cómo va vestida... qué refleja su rostro... su mirada... la tienes a tu lado... Ella representa a la Gran Madre Tierra... Es la voz de la Naturaleza, la encarnación del planeta Tierra... Obsérvala... escucha lo que tenga que decirte... pregúntale cómo se siente... Ahora, puedes sentir lo que ella siente... puedes ponerte en su lugar... experimentas con intensidad cómo se siente la madre Tierra... tú eres Ella... cómo te encuentras... qué sientes... Ahora, vuelves a ser tú misma... dile a esa mujer lo que deseas... y despídete de ella" (texto propio).*

Pasados unos minutos, se les saca de la relajación contando del 1 al 10. El tiempo total viene a ser de unos veinticinco minutos. A continuación se les pide que, en silencio, escriban un informe personal de la experiencia.

Estos son algunos textos que expresan lo que los alumnos sintieron:

*"Su presencia me gustaba, me hacía sentir tranquila pero en el momento en que se iba alejando me recorría por todo el cuerpo un sentimiento de melancolía que no había experimentado antes con ninguna persona que hubiera conocido en tan poco tiempo. Era una situación rara, una complicidad atípica"*

*"(...) Desde arriba de la gran duna aparece una mujer morena, alta, vestida de blanco y envuelta en una luz resplandeciente. Al tocarme el hombro sucede una cosa extraña, de repente puedo sentir todo lo que siente esta mujer; y la verdad es que siento dolor y tristeza; comienzan a pasar por mi mente imágenes horribles, todos los paisajes naturales que recuerdo comienzan a desaparecer (...) Tras volver en mí me queda un mensaje claro, debo cuidar mi entorno si quiero que perdure."*

*"(...) Cuando vi llegar a esa señora (...) le pregunté cómo estaba y me dijo que muy muy mal, a punto de morir, los culpables éramos los humanos y me dijo que yo tenía que ayudarle a sobrevivir. Cuando me dio un abrazo puede sentir y ver todo lo que ella estaba viviendo y sufriendo; no me podía hacer una imagen de tal desesperación. Sentí ganas de gritar y me puse a llorar. Cuando dejamos de abrazarnos le dije que contase conmigo, ayudaría a todo lo que fuera mejor. La Tierra está en peligro y nosotros vivimos en ella; si no ayudamos a que sobreviva, toda la humanidad desaparecerá junto a ella. Cuando volví a estar sola fui consciente de que todo mi cuerpo sentía un escalofrío y mis ojos estaban llorosos (...)"*

## Lecciones aprendidas

---

Estas son algunas reflexiones del impacto de las experiencias educativas que hemos tenido con los estudiantes de la Universidad de Granada:

- Los días posteriores a la experiencia se da como una ventana abierta a aprendizajes de este tipo, pues el alumnado se encuentra con una especial sensibilidad y facilidad para el aprendizaje, con una motivación muy alta y verdaderamente sorprendidos de que hayan tenido una experiencia de este tipo, especialmente en el ámbito de la educación formal. Es muy importante aprovechar esta apertura en que se encuentran, pues si no se aprovecha, se va perdiendo.
- Teniendo en cuenta la importancia de esa apertura de conciencia luego de la experiencia educativa, hemos acumulado las experiencias con un criterio de continuidad y de complementación. Las dos experiencias anteriores se refieren a la relación de la persona con la naturaleza. Entra en juego la dimensión interna de los alumnos en su relación con la naturaleza. Nosotros la completamos, entre otras, con una experiencia en la que desarrollan sobre todo la dimensión social, el cuidado de los demás. Consiste en la realización de un Diario, durante unos meses del curso escolar, en el que se consigna actividades realizadas en consonancia con los principios y valores de la CT, y en el que se realiza una reflexiones finales (Fernández y Conde, 2010). Haciendo todo esto, los resultados son muy buenos pues apreciamos un cambio significativo en una gran cantidad de alumnos.

### Información de contacto:

Alfonso Fernández Herrería  
Profesor Facultad de Ciencias de la Educación  
Universidad de Granada  
[alfonso@ugr.es](mailto:alfonso@ugr.es)  
España

### Referencias Bibliográficas

- Boff, L. 2001. *Ética planetaria desde el Gran Sur*. Madrid, Trotta.
- Fernández, A. y Conde, J. 2010. *La Ecopedagogía en la formación inicial de maestros*. En *Investigación en la Escuela*, 71, 39-49.
- Fernández, A. y López, M<sup>a</sup>C. 2007. *La inclusión del componente emocional en la formación inicial de maestros. Una experiencia para el desarrollo de la conciencia sensorial*. En *Revista Iberoamericana de Educación*, 43 (3), 25 de junio, (versión electrónica), 1-12.
- Fernández, A. y López, M<sup>a</sup>C. 2010. *La educación en valores desde la Carta de la Tierra. Por una pedagogía del cuidado*. En *Revista Iberoamericana de Educación*, 53/4, 1-19.
- Fernández, A. y Carmona, G. 2010. *Trabajando la Carta de la Tierra: una experiencia de aprendizaje vivencial*. En *Revista de Ciencias de la Educación*, 221, enero-marzo, 107-118.
- Goleman, D., Bennett, L y Barlow, Z. 2013. *Ecoeducación. Educadores implicados en el desarrollo de la inteligencia emocional, social y ecológica*. Barcelona: Juventud.
- Hargreaves, A. (comp) 2003. *Replantear el cambio educativo. Un enfoque renovador*. Madrid: Amorrortu.
- Toro, J. M. (2005). *Educación con "co-razón"*. Bilbao: Desclée De Brouwer.

**Carta de la Tierra Internacional y Centro de  
Educación para el Desarrollo Sostenible  
Apdo. Postal 138 - 6100 San José, Costa Rica  
Correo electrónico: [info@earthcharter.org](mailto:info@earthcharter.org)  
Página web: [www.earthcharter.org](http://www.earthcharter.org)**



**Carta  
de la Tierra  
Internacional**

®